



МІНІСТЕРСТВО  
ОСВІТИ І НАУКИ  
УКРАЇНИ



19-20 жовтня  
Хмельницький  
2023

Міністерство освіти і науки України  
Національна академія педагогічних наук України  
Хмельницький національний університет  
Відділення професійної освіти і освіти дорослих НАПН України  
Інститут професійної освіти НАПН України  
Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих  
імені Івана Зязюна НАПН України  
Наукове педагогічне товариство «Польща-Україна»  
Академія прикладних наук Стефана Баторія (Республіка Польща)  
Люблінська політехніка (Республіка Польща)  
Сілезька академія (Республіка Польща)  
Проект USAID Економічна підтримка України

## МАТЕРІАЛИ XII МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ

# ПРОФЕСІЙНЕ СТАНОВЛЕННЯ ОСОБИСТОСТІ: проблеми і перспективи

## PROFESIONAL DEVELOPMENT OF PERSONALITY: problems and perspectives

Міністерство освіти і науки України  
Національна академія педагогічних наук України  
Хмельницький національний університет  
Відділення професійної освіти і освіти дорослих НАПН України  
Інститут професійної освіти НАПН України  
Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України  
Наукове педагогічне товариство «Польща-Україна»  
Академія прикладних наук Стефана Баторія (Республіка Польща)  
Люблінська політехніка (Республіка Польща)  
Сілезька академія (Республіка Польща)  
Проект USAID Економічна підтримка України

**МАТЕРІАЛИ**  
**ХІІ МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ**  
**КОНФЕРЕНЦІЇ**  
**ПРОФЕСІЙНЕ СТАНОВЛЕННЯ ОСОБИСТОСТІ:**  
**проблеми і перспективи**

**PROFESIONAL DEVELOPMENT OF PERSONALITY:**  
**problems and perspectives**

**19-20 жовтня 2023 р.**

Хмельницький – 2023

УДК 378.14:159.923

ББК 74.48:88.3

П84

*Рекомендовано до друку рішенням науково-технічної ради  
Хмельницького національного університету,  
протокол № 11 від 06.10.2023*

**Редакційна колегія:**

**Ничкало Н. Г.**, д-р пед. наук, проф., дійсний член НАПН України (академік);  
**Радкевич В. О.**, д-р пед. наук, проф., дійсний член НАПН України (академік);  
**Базиль Л. О.**, д-р пед. наук, доц.; **Матюх С.А.**, канд. екон. наук, доц.;  
**Андрощук І. В.**, д-р. пед. наук, проф.; **Андрощук І. П.**, д-р. пед. наук, проф.;  
**Герніченко І. І.**, канд. пед. наук, доц.

П84

**Професійне** становлення особистості: проблеми і перспективи : матеріали XII міжнар. наук.-практ. конференції (м. Хмельницький, 19–20 жовт. 2023 р.) / ред. кол.: Н. Г. Ничкало, В. О. Радкевич, І. В. Андрощук [та ін.]. – Хмельницький : ХНУ, 2023. – 400 с. (укр., англ., пол.)  
ISBN 978-966-330-301-7

Представлено матеріали учасників XII міжнародної науково-практичної конференції «Професійне становлення особистості: проблеми і перспективи». Розглянуто теоретико-методологічні засади професійного становлення особистості; особливості професійного становлення і кар'єрного розвитку особистості в умовах воєнного стану і повоєнної відбудови України; теоретичні й методичні засади підготовки вчителя трудового навчання та технологій, педагога професійного навчання, андрагога в умовах воєнного стану і повоєнної відбудови України; забезпечення якості професійної та вищої освіти в умовах євроінтеграції; проблеми та перспективи реалізації завдань Нової української школи; напрями науково-методичного забезпечення розвитку професійної освіти в умовах цифровізації; вітчизняний і зарубіжний досвід професійної освіти і навчання різних категорій дорослого населення; проблеми та перспективи розвитку педагогічної і мистецької освіти:

Матеріали, що включені до збірника, подані в авторській редакції.

Для науковців, науково-педагогічних та педагогічних працівників закладів загальної середньої, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої і вищої освіти, інститутів післядипломної освіти й аспірантів та здобувачів закладів вищої освіти з проблем професійного становлення особистості.

УДК 378.14:159.923

ББК 74.48:88.3

© Автори статей, 2023

ISBN 978-966-330-301-7 © Хмельницький національний університет, 2023

## ЗМІСТ

Вітальне слово президента Національної академії педагогічних наук України Василя КРЕМЕНЯ.....	16
---	----

### ДОПОВІДІ ПЛЕНЕРНОГО ЗАСІДАННЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

<i>Матюх Сергій</i> Особливості освітнього процесу у Хмельницькому національному університеті в умовах воєнного стану.....	17
<i>Басюк Дарія</i> Професійна (професійно-технічна) освіта Хмельниччини в умовах воєнного стану.....	18
<i>Ничкало Нелля</i> Людський капітал у мирний час і в добу російської агресії проти України.....	20
<i>Радкевич Валентина</i> Форми і засоби розвитку державно-приватного партнерства у сфері професійної освіти в сучасних умовах.....	23
<i>Stokowska–Zagdan Elżbieta, Janicka-Panek Teresa</i> Badania w działaniu jako nowy nurt w naukach społecznych i praktyce pedagogicznej.....	26
<i>Chalas Krystyna, Szlachta Ewelina</i> Wartość osoby i wartość pracy punktem wyjścia w procesie kształcenia zawodowego – perspektywa personalistyczna.....	30
<i>Гуревич Роман</i> Особливості змішаного навчання в нових освітніх реаліях.....	31
<i>Коберник Олександр</i> Професійне виховання майбутніх фахівців в умовах суспільних трансформацій.....	33
<i>Синюк Олег</i> Особливості експертизи науково-дослідних проєктів.....	35

### ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ПРОФЕСІЙНОГО СТАНОВЛЕННЯ ОСОБИСТОСТІ

<i>Андросенко Артем</i> Специфіка професійної діяльності вчителя трудового навчання та технологій.....	37
<i>Андрощук Ірина</i> Навчально-методичне забезпечення як важлива умова ефективності освітнього процесу.....	38
<i>Білик Юлія</i> Інформаційно-цифрова компетентність у професійній підготовці вчителя початкових класів до організації дистанційного навчання.....	40
<i>Бородієнко Олександра</i> Принципи формування персонального складу наглядових рад закладів професійної освіти.....	41
<i>Великожон Владислав</i> Особливості професійної підготовки дизайнерів реклами та комп'ютерної графіки до підприємницької діяльності.....	43
<i>Вовк Людмила</i> Реалізація творчого потенціалу студентів закладів вищої освіти.....	44
<i>Войталюк Світлана</i> Правописна грамотність як основа професійної компетентності майбутнього вчителя польської мови.....	45
<i>Головченко Гліб</i> Медіаосвіта і розвиток професійної особистості: світовий досвід.....	46
<i>Гомонюк Олена, Левко Мар'яна</i> Особливості використання проєктної технології у професійній підготовці майбутніх психологів.....	48
<i>Нпатиук Мішал</i> Doskonalenie zawodowe nauczycieli. Doświadczenie krajowe i zagraniczne.....	50
<i>Горбатюк Роман, Білан Наталія</i> Міждисциплінарна інтеграція змісту професійної та іншомовної підготовки здобувачів вищої освіти.....	53

<b>Демчук Олег</b> Індивідуалізація навчання студентів як важлива умова професійного становлення особистості.....	54
<b>Жур'ян Вікторія</b> Формування екологічної компетентності фахівців морської галузі .....	55
<b>Зайцева Інна</b> Компетентнісний підхід в освіті: пошук шляхів реалізації.....	56
<b>Іванченко Євгенія, Білоножко Наталія</b> Сучасні підходи до дослідження емоційного інтелекту особистості .....	58
<b>Іванчук Анатолій</b> Основні умови зниження ризиків від тютюнопаління молоді.....	59
<b>Клюд Ліна, Міщенко Олена</b> Сучасні підходи до структурування змісту навчального посібника.....	60
<b>Коваль Марина</b> Педагогічні умови формування соціокультурної компетентності .....	62
<b>Коновалова Аліна</b> Розвиток професійної особистості педагога в контексті сучасних освітніх викликів.....	63
<b>Лопатовський Віктор, Андросчук Ігор</b> Технологія підготовки й акредитаційної експертизи освітніх програм: досвід Хмельницького національного університету.....	65
<b>Лупаренко Світлана</b> Основні чинники успішної професійної діяльності вчителя.....	66
<b>Маліновська Карина</b> Формування економічної культури майбутніх техніків з транспортних технологій та управління перевезеннями на автомобільному транспорті.....	67
<b>Ольховецький Владислав</b> Особливості становлення особистості під час навчання у закладі вищої освіти.....	68
<b>Пятничук Тетяна</b> Дослідження енергетичної ефективності пасивних будинків з використанням кейс-методу у професійній підготовці будівельників.....	69
<b>Ратушняк Наталія</b> Мотиваційна компетентність як основа мотивації професійної діяльності педагога.....	70
<b>Свідерський Ігор</b> Розвиток підприємницької компетентності майбутніх інженерів.....	71
<b>Sikora Jan</b> Rozwój kadry kierowniczej w warunkach dynamicznej zmiany.....	73
<b>Тупальський Олександр</b> Соціальне партнерство у професійній підготовці майбутніх фахових молодших бакалаврів транспортної галузі .....	75
<b>Химан Галина</b> Принципи формування арттерапевтичної компетентності майбутніх психологів у фаховій підготовці.....	76
<b>Үеууан Ву</b> Formation of future journalists' professional image in the educational environment of colleges: methodology and practice.....	77
<b>Jadczak Katarzyna</b> Branżowe centra umiejętności: powstawanie, funkcjonowanie i ich znaczenie na rynku pracy.....	78
<b>Ярош Любов</b> Особливості проблемного навчання на практичних заняттях з дисципліни «Електротехніка» в аграрному коледжі.....	80
<b>ПРОФЕСІЙНЕ СТАНОВЛЕННЯ І КАР'ЄРНИЙ РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ І ПОВОЄННОЇ ВІДБУДОВИ УКРАЇНИ</b>	
<b>Артюшенко Володимир</b> Розвиток підприємницької компетентності майбутніх майстрів з монтажу та обслуговування систем відновлювальної енергетики .....	82

<b>Базиль Людмила</b> Концепція консультування з молодіжного підприємництва у закладах професійної освіти.....	83
<b>Ваніна Наталія</b> Консультування з молодіжного підприємництва як умова самореалізації особистості.....	86
<b>Гриценко Інна</b> Форми і методи організації консультування з молодіжного підприємництва у закладах професійної (професійно-технічної) освіти в умовах воєнного стану.....	88
<b>Єршова Людмила</b> Методичні аспекти консультування здобувачів професійної освіти з молодіжного підприємництва.....	89
<b>Закатнов Дмитро</b> Модель консультування з молодіжного підприємництва для повоєнного відновлення економіки України.....	91
<b>Заславська Світлана</b> Екологічна компетентність як важлива умова професіоналізму будівельника.....	92
<b>Казачінер Олена, Бойчук Юрій, Галій Алла</b> Підготовка фахівців до створення безпечного освітнього середовища в умовах воєнного стану.....	93
<b>Клименко Марина</b> Підготовка майбутніх інженерів до кар'єрного зростання: соціальне значення та актуальність проблеми.....	94
<b>Ковальчук Василь</b> Розвиток емоційного інтелекту педагога у воєнний та повоєнний час.....	96
<b>Костючик Андрій</b> Розвиток економічної компетентності майбутніх фермерів: концептуально-прогностичний аспект.....	97
<b>Лана Оксана</b> Психологічний супровід професійного навчання ветеранів російської війни проти України.....	99
<b>Майборода Людмила</b> Методика організації самостійної роботи майбутніх кваліфікованих робітників в умовах змішаного навчання.....	100
<b>Орлов Валерій</b> Консультування з кар'єри і підприємництва у професійній освіті.....	101
<b>Пахомов Ілля</b> Можливості професійного становлення особистості в умовах сучасного ринку праці.....	103
<b>Рябова Зоя</b> Технологічний підхід у реалізації державно-приватного партнерства в професійній освіті.....	104
<b>Синчук Ірина</b> Формування іншомовної граматичної компетентності учнів старшої школи з урахуванням індивідуального навчального стилю.....	105
<b>Смирнова Ірина</b> Професійне становлення моряків в умовах воєнного стану.....	106
<b>Ткачова Яна</b> Особливості соціально-педагогічної діяльності майбутніх соціальних педагогів закладів професійної (професійно-технічної) освіти в умовах воєнного стану.....	107
<b>Шафоростов Олексій</b> Розвиток методичної компетентності майстрів виробничого навчання закладів професійної (професійно-технічної) освіти автомобільної галузі у міжстачійний період.....	108
<b>ТЕОРЕТИЧНІ Й МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛЯ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ТА ТЕХНОЛОГІЙ, ПЕДАГОГА ПРОФЕСІЙНОГО НАВЧАННЯ, АНДРАГОГА В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ І ПОВОЄННОЇ ВІДБУДОВИ УКРАЇНИ</b>	
<b>Андрощук Ігор</b> Підготовка майбутніх педагогів до позаурочної діяльності.....	110
<b>Афонченко Марина</b> Проектний метод та інноваційні технології як інструмент заохочення майбутніх вчителів іноземної мови до саморозвитку.....	111

<b>Вовк Богдан</b> Особливості дистанційного навчання у педагогічному закладі вищої освіти у военний час.....	112
<b>Герлянд Тетяна</b> Особливості використання кейсів екологічного спрямування у професійній підготовці майбутніх кваліфікованих робітників.....	114
<b>Григорчук Анастасія, Лівшун Олександр</b> Мотивація у формуванні професійної компетентності майбутнього вчителя трудового навчання.....	115
<b>Душко Віталій, Бохонько Євген</b> Методика вивчення теми «Відновлення деталей автомобіля» у закладах професійно-технічної освіти.....	116
<b>Ільчишин Оксана</b> Вимоги до навчальної книги з фахових дисциплін швейного профілю в закладах професійної (професійно-технічної) освіти.....	117
<b>Кабіш Марина</b> Розвиток педагогічної майстерності викладачів загальноосвітніх дисциплін закладів професійної освіти.....	117
<b>Каленський Андрій</b> Екологічна підготовка педагогів професійного навчання в умовах воєнного стану.....	119
<b>Козловська Аліна</b> Сучасні підходи до профорієнтаційної роботи в закладах професійної (професійно-технічної) освіти.....	120
<b>Кононенко Андрій</b> Особливості освітнього процесу у коледжах морської галузі в умовах війни.....	121
<b>Кравчук Олександр</b> Методика вивчення теми «Електрики автомобіля» у закладах професійно-технічної освіти.....	122
<b>Красильникова Ганна, Красильников Сергій</b> Наскрізна програма практичної підготовки магістрів професійної освіти.....	123
<b>Красильников Сергій, Олійник Віталій</b> Використання онлайн-сервісу trello для управління командною проєктною діяльністю у закладах вищої освіти.....	125
<b>Кудря Оксана</b> Проєктна компетентність у професійному становленні майбутнього вчителя технологій.....	126
<b>Лівшун Олександр</b> Професійно-педагогічна підготовка майбутнього вчителя трудового навчання засобами художньої обробки деревини.....	127
<b>Літвінов Юрій, Лівшун Олександр</b> Сучасне технічне забезпечення закладу професійно-технічної освіти як запорука фахової підготовки майбутнього майстра деревообробних професій.....	129
<b>Mordous Iryna</b> Project activities in the context of public-private partnership as a way to build the potential of vocational education in the post-war period.....	131
<b>Мороз Тетяна, Рябець Сергій</b> Компетентісний підхід у технологічній освіті.....	131
<b>Нагорна Наталія</b> SMART-технології у презентаційній діяльності майбутніх учителів технологій.....	132
<b>Приймак Віктор, Марценюк Олександр</b> Технологія проблемного навчання під час вивчення будови автомобіля.....	134
<b>Самборська Олена</b> Участь майбутніх учителів технологій та інформатики у моніторингу навчальних досягнень здобувачів під час проходження педагогічної практики.....	136
<b>Тітова Олена</b> Методологічні підходи до розвитку професійної компетентності викладачів фахових коледжів.....	137
<b>Храпач Дмитро</b> Виробниче навчання у практичній підготовці бакалаврів професійної освіти за спеціалізацією «Транспорт».....	138

<b>Чмир Віктор</b> Інноваційні технології підготовки студентів спеціальності «Професійна освіта»	139
<b>Шафоростов Олексій</b> Розвиток методичної компетентності майстрів виробничого навчання закладів професійної (професійно-технічної) освіти автомобільної галузі у міжтестастійний період	140
<b>Штокалюк Владислав, Герніченко Іван</b> Обґрунтування ідеї як перший етап підготовки проєкту	141
<b>Ямковий Олександр</b> Структурні та змістові особливості середовища професійного розвитку педагогічних працівників закладу фахової передвищої освіти	142
<b>ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ПРОФЕСІЙНОЇ ТА ВИЩОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ЄВРОІНТЕГРАЦІЇ</b>	
<b>Вакуленко Олександр</b> Технології формування художньо-графічної компетентності здобувачів вищої технологічної освіти як дидактична проблема	144
<b>Vyshnevskaya Maryna</b> Quality assurance and modernization of higher education in the context of European integration	145
<b>Гузарська Тетяна, Білик Вікторія</b> Інноваційні навчальні посібники у підвищенні якості професійної освіти	146
<b>Гуменна Лідія</b> Розвиток державно-приватного партнерства у сфері професійної освіти: методичні аспекти	147
<b>Деденів Олександр, Цина Андрій</b> Особливості громадянської освіти сучасної молоді в країнах західної Європи та Україні	149
<b>Жежерун Денис</b> Особливості підготовки майбутніх фахівців до підприємництва в транспортній галузі України і Республіки Польща	150
<b>Кравець Світлана</b> Особливості розвитку державно-приватного партнерства у системі професійної (професійно-технічної) освіти	153
<b>Костюк Олександр, Надворський Олександр</b> Дидактичні умови забезпечення якості фахової передвищої освіти в умовах євроінтеграційних процесів	154
<b>Kugai Kseniia</b> Foreign language teaching personalisation: an essence of the concept	155
<b>Ланін Всеволод</b> Вітчизняна вища освіта в сучасних євроінтеграційних умовах: виклики і сьогодення	156
<b>Лузан Петро</b> Системний підхід до розвитку професійної компетентності викладачів фахових коледжів	157
<b>Масліч Світлана</b> Принципи розроблення стандартів професійної (професійно-технічної) освіти	158
<b>Мося Ірина</b> Теоретичні аспекти розвитку професійної компетентності викладачів коледжу	160
<b>Наглий Дмитро</b> Оцінювання якості підготовки фахівців у економічних коледжах: досвід і суперечності	162
<b>Rabetska Nadiia</b> The value-professional potential of future philologists regarding the regulation of the internal redistribution of competences in the conditions of a higher school	163
<b>Рябовол Лілія</b> Забезпечення якості вищої освіти в Україні відповідно до ESG 2015	165
<b>Савчук Руслан</b> Упровадження в Україні дуальної форми здобуття освіти	166
<b>Скібіна Олена</b> Якість освіти як умова інтегрування України в європейський освітній простір	168

<b>Субіна Оксана</b> Методичні засади організації змішаного навчання у підготовці майбутніх фахівців	169
<b>Сургунд Наталія</b> Професійна мобільність у подоланні криз професійного розвитку	170
<b>Фісюк Алла, Білик Вікторія</b> Характеристика вимог до проєктування змісту навчального посібника	171
<b>Фриз Роман</b> Основні напрями розвитку державно-приватного партнерства у сфері професійної освіти будівельної галузі	172
<b>Царьова Катріна</b> Сучасні вимоги до розвитку комунікативної компетентності здобувачів професійної освіти сфери послуг	174
<b>Цісарук Ірина</b> Професійний розвиток майбутніх учителів трудового навчання та технологій в умовах формальної і неформальної освіти	176
<b>Чепуренко Янна</b> Управлінські технології розвитку професійної освіти в сучасних умовах	177

### РЕАЛІЗАЦІЯ ЗАВДАНЬ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

<b>Бородій Тетяна</b> Інтерактивне навчання як форма активної взаємодії учасників освітнього процесу	179
<b>Абрамова Оксана</b> Творче використання онлайн-інструментів «Конструктор навчальних програм» у базовій середній школі	180
<b>Бурдун Віктор, Рожко Анастасія</b> Особливості процесу оцінювання навчальних досягнень учнів закладів загальної середньої освіти	182
<b>Вінницька Олена</b> Методика використання сучасних освітніх технологій в умовах Нової української школи	183
<b>Вітрук Ольга, Вітрук Роман</b> Перспективні напрями розвитку Нової української школи	184
<b>Гайдамаха Ростислав</b> Реалізація завдань технологічної освіти в умовах Нової української школи	185
<b>Горінчой Родіон</b> Графічна підготовка учнів на уроках технологій у Новій українській школі	186
<b>Клюд Олена, Клюд Ліна</b> Особливості технологічної освіти в Новій українській школі	188
<b>Ковальчук Марина</b> Скрайбінг-презентація як засіб візуалізації навчальної інформації	189
<b>Кондисюк Ярослав, Шумік Марія</b> Врахування стратегії Нової української школи у технологічній освіті	190
<b>Мельник Наталія</b> Європейський досвід виховання дітей у зеленому середовищі	191
<b>Носаровська Тетяна</b> Національно-патріотичне виховання учнів на уроках технологій	193
<b>Поляков Сергій</b> Формування графічної компетентності учнів основної школи з використанням комп'ютерно-орієнтованих засобів навчання	193
<b>Радкевич Олександр</b> Класифікація електронних засобів внутрішнього контролю та оцінювання якості освіти	195
<b>Рись Оксана</b> Методика навчання учнів технології домашнього господарювання в побутовому середовищі	196
<b>Рутковська Олена</b> Розвиток творчих здібностей учнів на уроках технологій в умовах Нової української школи	197

<b>Сердюк Галина</b> Науково-методична робота вчителя української мови і літератури у Новій українській школі.....	198
<b>Хмарук Анастасія</b> Активні методи навчання у розвитку пізнавальної діяльності учнів.....	199
<b>Хоржевська Аліна</b> Нестандартні уроки як форма організації освітнього процесу.....	200
<b>Цісарук Віталій</b> Методика використання STEM-проектів на уроках трудового навчання та технологій.....	202
<b>Щербатюк Анастасія</b> Формування уміння молодших школярів працювати у групах.....	203
<b>НАУКОВО МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ РОЗВИТКУ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ЦИФРОВІЗАЦІЇ</b>	
<b>Алексеєво Віталій</b> Цифрова компетентність у професійному розвитку педагогів професійного навчання.....	205
<b>Басалюк Віктор, Гордійчук Галина</b> Можливості використання технологій дистанційного навчання у закладах вищої освіти.....	206
<b>Бундзяк Ігор, Бохонько Євген</b> Використання цифрових технологій у створенні посібника «Турбіна та механічний нагнітач».....	208
<b>Буртник Андрій, Бохонько Євген</b> Проектування змісту навчального посібника «Основи теорії автомобіля» з використанням цифрових технологій.....	208
<b>Волошин Андрій</b> Проектування змісту освітньо-професійної програми підготовки майбутніх механіків автомобільної галузі.....	209
<b>Волошина Анна</b> Розвиток навчальної автономії учнів на уроках англійської мови з використанням електронного підручника.....	211
<b>Голуб Іван</b> Підготовка та створення інфографіки як умова розвитку інформаційно-аналітичної компетентності викладача професійного коледжу.....	212
<b>Гончарюк Іван, Гордійчук Галина</b> Засоби організації дистанційного навчання у закладах професійної (професійно-технічної) освіти.....	213
<b>Гордійчук Галина, Степанчук Ярослав</b> Використання SMART-технологій у підготовці здобувачів закладів вищої освіти.....	215
<b>Григорчук Тетяна</b> Організація самостійної діяльності майбутніх учителів початкової школи для розвитку логічного мислення.....	216
<b>Гуменний Олександр</b> Цифрові інструменти для підвищення ефективності професійної підготовки майбутніх кваліфікованих робітників.....	217
<b>Гуржій Андрій, Пригодій Микола</b> Використання віртуальних лабораторій у системі професійної освіти.....	219
<b>Єршова Ольга</b> Залучення здобувачів до освітнього процесу в умовах online навчання: виклики і рішення.....	220
<b>Єршов Микола-Олег</b> Проблеми і перспективи розвитку в Україні IT-освіти.....	221
<b>Кобися Володимир</b> Підготовка майбутніх викладачів закладів професійної освіти до використання засобів доповненої реальності в освітньому процесі.....	222
<b>Кобися Алла</b> Підготовка майбутніх викладачів закладів професійної освіти до організації проектної діяльності.....	224
<b>Кобися Ігор</b> Підготовка майбутніх викладачів до використання цифрових технологій у професійній діяльності у закладах професійної освіти.....	225

<b>Кручек Вікторія</b>	
Особливості змішаного навчання в закладах професійної освіти.....	226
<b>Орлова Наталія</b>	
Використання мультимедійних технологій навчання на заняттях з художнього проектування.....	228
<b>Пригалінська Тетяна</b>	
Використання відео в навчальному процесі закладів освіти.....	229
<b>Пригодій Микола</b>	
Особливості створення та використання навчальної інфографіки.....	230
<b>Савченко Олена</b>	
Критичне мислення як психолого-педагогічний феномен.....	231
<b>Станіславова Людмила</b>	
Формування інформаційно-цифрових компетентностей у майбутніх викладачів філологічних дисциплін.....	232
<b>Худа Олександр</b>	
Інтерактивні цифрові технології на заняттях з інформатики як інструмент організації освітнього процесу.....	233
<b>Циганок Олена</b>	
Розвиток творчої діяльності учнів на уроках української літератури.....	235
<b>Циганок Олександр</b>	
Дидактичні засади оптимізації освітнього процесу у закладах професійної (професійно-технічної) освіти в умовах цифровізації.....	236
<b>Шаталов Роман, Гордійчук Галина</b>	
Особливості вивчення графічного редактора ADOBE ILLUSTRATOR учнями закладів професійної (професійно-технічної) освіти.....	237
<b>ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА І НАВЧАННЯ РІЗНИХ КАТЕГОРІЙ ДОРΟΣЛОГО НАСЕЛЕННЯ: ВІТЧИЗНЯНИЙ ТА ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД</b>	
<b>Базилівська Катерина</b>	
Особливості підготовки фахових молодших бакалаврів з агроінженерії.....	239
<b>Бідюк Наталія</b>	
Наукові школи у формуванні професіоналізму викладачів закладів вищої освіти: європейські та українські пріоритети.....	239
<b>Бохонько Євген</b>	
Неформальна й інформальна освіта дорослих в Україні.....	241
<b>Воєвода Аліна</b>	
Система педагогічної освіти в Ізраїлі у контексті інтеграції в європейський освітній простір.....	242
<b>Волошина Оксана, Костюк Артем, Шевчук Вікторія</b>	
Зарубіжний досвід підготовки здобувачів вищої освіти до проєктної діяльності.....	243
<b>Вороніна-Пригодій Дар'я</b>	
Особливості підготовки викладачів професійних навчальних закладів у Німеччині.....	244
<b>Гоменюк Дмитро</b>	
Професійна освіта і навчання різних категорій дорослого населення.....	245
<b>Гутор Любов</b>	
Фахова комунікативна підготовка лікаря у контексті інтернаціоналізації вищої медичної освіти.....	247
<b>Діордій Катерина</b>	
Люди третього віку як ресурс для розвитку суспільства.....	248
<b>Домніч Олеся</b>	
Працевлаштування та навчання ветеранів російської війни проти України: досвід Австралії.....	249
<b>Кулешов Сергій</b>	
Особливості професійної підготовки бакалаврів з інформаційних технологій в університетах США.....	250
<b>Опушко Надія</b>	
Основні напрями профорієнтаційної роботи в Німеччині.....	252
<b>Остапенко Анна</b>	
Особливості професійного розвитку педагогічних працівників коледжів.....	253
<b>Попова Валентина</b>	
Участь компаній у державно-приватному партнерстві у професійній освіті: досвід Греції.....	254

<b>Сутяга Олександр</b> Науково-дослідницька підготовка магістрів права в університетах Великої Британії.....	256
<b>Третько Віталій</b> Особливості освітніх програм з міжнародних відносин бакалаврського рівня в університетах Великої Британії.....	257
<b>Шунков Василь</b> Технології проблемного навчання у професійній підготовці майбутніх фармацевтів в університетах Великої Британії.....	258
<b>ПЕДАГОГІЧНА І МИСТЕЦЬКА ОСВІТА: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ</b>	
<b>Білоус Владислав</b> Сучасна позашкільна освіта: проблеми і перспективи розвитку.....	259
<b>Бідюк Дмитро</b> Формування цінностей особистості засобами хореографічного мистецтва у вітчизняному та зарубіжному науково-освітньому вимірах.....	260
<b>Бородкіна Марія, Хренова Вікторія</b> Композиційні особливості самчиківського розпису.....	261
<b>Wang Pan, Yuryeva Kateryna</b> Review of publications by chinese researchers of music and pedagogical education problems on the web of science platform.....	262
<b>Васильєва Крістіна</b> Народне мистецтво як джерело творчості сучасного дизайнера.....	265
<b>Герасименко Нікіта, Хренова Вікторія</b> Текстильні скульптури у творчості британського художника по текстилю містера Фінча.....	266
<b>Дронова Зоряна, Самборська Олена</b> Технологічні особливості подільської вишивки.....	267
<b>Дубовик Сергій</b> Різьблення по дереву як спосіб формотворення.....	269
<b>Колесник Наталія, Каленюк Мирослава</b> Редизайн фірмового стилю: мистецтвознавчий аспект.....	270
<b>Колесник Наталія, Карам Моайад Ахмед Мохамед</b> Формування творчої особистості засобами різних видів мистецтв.....	271
<b>Корницька Лариса</b> Орнамент як відображення естетики природи у підготовці майбутніх художників декоративного мистецтва.....	272
<b>Красовська Олександра</b> Художньо-графічна стилізація під час вивчення дисципліни «рисунок».....	274
<b>Крулик Богдан</b> Пластична анатомія як базова дисципліна у підготовці майбутнього художника декоративного мистецтва.....	275
<b>Li Yabin, Zhao Beibei, Yuryeva Kateryna</b> Art education based on traditional heritage: the experience of China and Ukraine.....	276
<b>Марущак Оксана, Соловей Віктор</b> Розвиток у майбутніх учителів трудового навчання та технологій художньо-творчих здібностей з декоративно-ужиткового мистецтва.....	278
<b>Міщенко Олена</b> Аналіз різновидів художньої обробки текстильних матеріалів.....	279
<b>Молотай Наталія</b> Формування особистості учня у мистецькій діяльності.....	280
<b>Новосадова Анна</b> Дидактичні засади розвитку жанрово-стильової компетентності майбутніх викладачів музичного мистецтва та хореографії.....	282
<b>Новосадов Ярослав, Балан Віталій</b> Флейта у контексті європейської композиторської школи.....	283

<b>Ничкало Світлана</b> Збереження ціннісної спрямованості мистецької освіти в умовах цифровізації.....	284
<b>Perekhrest Sofia</b> Development of pysankarstvo as an important task of modern art education.....	285
<b>Пристапа Яна</b> Використання мультимедійних засобів у мистецькій освіті.....	286
<b>Станецька Вікторія</b> Трансформація мистецької освіти України: можливості і виклики.....	288
<b>Синиця Вікторія</b> Оздоблення жіночого одягу вишивкою: традиції та сучасні тренди.....	289
<b>Хренова Вікторія</b> Педагогічний малюнок як ефективний засіб навчання образотворчому мистецтву.....	290
<b>Шкарупа Ганна</b> Академічний рисунок у розвитку художньо-конструктивної компетентності майбутніх дизайнерів.....	291
<b>Шинін Олександр, Вусик Наталія</b> Розвиток творчих здібностей бакалаврів образотворчого та декоративного мистецтва під час навчання академічного рисунка.....	292
<b>ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ ТА ПЕРСПЕКТИВ ПОВОЄННОЇ ВІДБУДОВИ УКРАЇНИ</b>	
<b>Андрєєва Любов</b> Методична робота навчального закладу в умовах інформатизації освіти.....	295
<b>Байзан Ольга</b> Розвиток творчих здібностей майбутніх кваліфікованих робітників засобами української літератури.....	296
<b>Банашко Тарас, Герніченко Іван</b> Принципи створення навчальних посібників для закладів професійної освіти.....	297
<b>Беджик Наталія</b> Інноваційні технології навчання майбутніх кваліфікованих робітників харчової промисловості.....	298
<b>Безпечна Галина</b> Дидактичні умови використання електронного навчально-методичного комплексу з виробничого навчання професій «зварник», «монтажник санітарно-технічних систем і устаткування».....	300
<b>Білик Людмила</b> Діяльність кваліфікаційних центрів як потенційна можливість офіційного працевлаштування.....	301
<b>Блідна Лариса</b> Професійна освіта і навчання різних категорій населення в Україні та за кордоном.....	302
<b>Борилюк Марія</b> Курси підвищення кваліфікації у системі безперервного професійного розвитку педагогічних працівників закладів професійної (професійно-технічної) освіти.....	304
<b>Бринджак Сніжана</b> Психологічний аспект поняття «професійне становлення особистості».....	305
<b>Бродзянська Інна</b> Використання сервісів GOOGLE у навчальній діяльності на уроках української мови і літератури.....	306
<b>Войтюк Лариса</b> Професійне спрямування вивчення математики у розвитку пізнавальної діяльності здобувачів освіти.....	307
<b>Волошина Наталія</b> Компоненти, критерії та показники сформованості інформаційно-комунікаційної компетентності у майбутніх кваліфікованих робітників сфери обслуговування.....	309
<b>Воробйова Олена</b> Сучасні інноваційні методи та цифрові технології викладання бухгалтерського обліку.....	310
<b>Ворона Юлія</b> До проблеми гендерної рівності у системі професійної освіти.....	312
<b>Гер'ятович Інна</b> STEM-проекти у підготовці кваліфікованих робітників швейної галузі.....	313

<b>Голуб Тетяна</b> Розвиток цифрової культури педагогів закладу професійної (професійно-технічної) освіти.....	314
<b>Голя Наталія, Михайлов Сергій</b> Дуальна форма навчання – перспективний шлях розвитку професійної освіти .....	315
<b>Грабовська Людмила</b> Мотивація педагогів до створення сучасних засобів навчання .....	317
<b>Грель Наталія</b> Особливості створення електронного «портфоліо успіху» учня з професій художнього напрямку .....	318
<b>Громик Наталія</b> Організація змішаного навчання у закладі професійної (професійно-технічної) освіти .....	319
<b>Дзьобань Катерина</b> Особливості підготовки майбутніх висококваліфікованих робітників в умовах воєнного стану .....	322
<b>Доротюк Олена</b> Сучасна модель підготовки учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти до підприємницької діяльності.....	323
<b>Дранічнікова Вікторія</b> Дидактичні умови організації змішаного навчання у процесі вивчення суспільних дисциплін .....	324
<b>Дрозіч Ірина</b> Кейс-технологія як засіб формування професійної компетентності майбутніх кваліфікованих робітників.....	326
<b>Засць Оксана</b> Професійно орієнтоване навчання іноземній мові як основа формування професійних умінь майбутніх фахівців.....	327
<b>Зборовець Наталія</b> Вплив діяльності методичної служби на інноваційне зростання педагогів в умовах цифровізації професійної освіти.....	329
<b>Жмурко Олена</b> Використання інноваційних технологій на уроках природничих дисциплін.....	330
<b>Керницька Людмила</b> Google-сервіси у професійній діяльності педагога.....	331
<b>Кирилюк Інна</b> Формування працезахоронної компетентності у підготовці здобувачів професійних кваліфікацій в умовах євроінтеграційних процесів .....	333
<b>Коломійчук Світлана</b> Розвиток лідерських якостей керівника закладу професійної (професійно-технічної) освіти.....	334
<b>Кот Тетяна</b> Тестові технології для перевірки навчальних досягнень здобувачів освіти.....	336
<b>Кочаток Наталія</b> Модульно-компетентнісний підхід: можливості для побудови індивідуальної траєкторії кар'єрного розвитку особистості.....	337
<b>Краснолуцький Олег, Кушнір Віктор, Прилепська Інна</b> Стратегічне управління розвитком закладу професійної освіти.....	339
<b>Кукезова Валентина</b> Педагогічні умови забезпечення якісної підготовки кваліфікованих робітників будівельної галузі.....	340
<b>Кухар Олег</b> Використання елементів STEAM-освіти на уроках історії для реалізації завдань нової української школи.....	341
<b>Леявіна Ірина</b> Методика використання STEAM-освіти на уроках математики.....	342
<b>Лужняк Людмила</b> Створення електронних освітніх ресурсів для забезпечення якісної підготовки кваліфікованих робітників.....	343
<b>Луцюк Ірина</b> Професійне спрямування вивчення іноземної мови.....	345

<b>Мельник Галина</b> Особливості роботи над єдиною методичною проблемою.....	346
<b>Мельник Катерина</b> Мотивація розвитку навчально-пізнавальної діяльності учнів під час вивчення курсу «Громадянська освіта» в умовах воєнного стану.....	347
<b>Мендрик Галина</b> Особливості науково-методичного забезпечення інноваційної підготовки кваліфікованих робітників в умовах цифровізації.....	348
<b>Михальчишин Роман</b> Формування інформаційно-цифрової компетентності як умова професійного зростання педагога.....	350
<b>Михальчук Оксана</b> Арт-терапія як сучасна здоров'язбережувальна технологія в освітньому процесі.....	351
<b>Нищун Василь</b> Інноваційна діяльність педагогічної ради як важлива умова забезпечення якості професійної освіти.....	352
<b>Ніженік Надія</b> Соціальне партнерство як важлива умова підвищення якості освітніх послуг.....	354
<b>Оверчук Оксана</b> Вплив методичної комісії на професійний розвиток молодого педагога.....	355
<b>Остапчук Ольга</b> Професійне становлення і кар'єрний розвиток особистості в умовах воєнного стану.....	357
<b>Петров Олександр</b> Вебсайт як сучасний засіб самопрезентації педагога закладу професійної освіти.....	358
<b>Петрушенко Ольга</b> Забезпечення якості професійної (професійно-технічної) освіти в умовах євроінтеграційних процесів.....	359
<b>Півторацька Наталія</b> Професійна підготовка кваліфікованих робітників будівельної галузі для повоєнної відбудови України.....	361
<b>Рижко Людмила</b> Використання електронних засобів навчального призначення у підготовці кваліфікованих робітників.....	362
<b>Селізар Василь</b> Особливості цифровізації професійно-теоретичної підготовки майбутніх фахівців.....	363
<b>Семенова Жанна</b> Школа становлення молодого педагога: інноваційний досвід.....	365
<b>Сівак Жанна</b> Організація групової навчально-пізнавальної діяльності у закладах професійної (професійно-технічної) освіти.....	366
<b>Сидоренко Тетяна, Чуйкова Оксана</b> STEM-освіта як тренд у розвитку системи професійної освіти.....	367
<b>Сиско Наталія</b> Розвиток резильєнтності у педагогічних працівників закладів професійної (професійно-технічної) освіти.....	369
<b>Сікірницька Інна</b> Особливості підприємницької освіти молоді в сучасних умовах.....	370
<b>Скрипак Таміла</b> Використання інформаційно-комунікаційних технологій на уроках професійно-теоретичної підготовки з професії «Кравець».....	371
<b>Скиба Алла</b> Використання інноваційних технологій у викладанні математики у закладах професійної освіти.....	372
<b>Слинюк Ірина</b> Професійне становлення і кар'єрний розвиток випускників закладів професійної (професійно-технічної) освіти.....	374
<b>Смолінський Руслан</b> Класи безпеки як необхідна умова формування культури безпеки у здобувачів закладів професійної освіти.....	374

<b>Соленцова Галина</b> Методичні засади організації освітнього процесу в закладах професійної освіти.....	375
<b>Сопільник Марія</b> Особливості організації освітнього процесу на уроках спеціальних дисциплін в умовах дистанційного навчання.....	377
<b>Степанова Тетяна</b> Соціально-педагогічні проблеми гуманізації освітнього процесу в закладах професійної (професійно-технічної) освіти.....	378
<b>Тимошук Галина</b> Підвищення ефективності діяльності методичної служби закладу професійної (професійно-технічної) освіти.....	380
<b>Ткачук Ганна</b> Модернізація освітнього середовища закладу професійної (професійно-технічної) освіти.....	381
<b>Хоманець Олена</b> Особливості використання інформаційно-цифрових технологій у вивченні загальноосвітніх дисциплін.....	382
<b>Царьова Євеліна</b> Самоосвітня діяльність в особистісно-професійному розвитку майстра виробничого навчання.....	384
<b>Чічеров Олексій</b> Безпечна цифрова освіта: виклики і досвід.....	385
<b>Чміль Анатолій, Боднар Віктор</b> Компетентнісний підхід до підготовки кваліфікованих робітників у закладах професійної освіти.....	386
<b>Чорненька Олеся</b> Інформаційна і професійна компетентність випускника закладу професійної (професійно-технічної) освіти.....	388
<b>Чугаєва Олена</b> Інтерактивні технології навчання у забезпеченні якості професійної освіти.....	389
<b>Шамралуєк Леонід</b> Самоосвітня діяльність викладача як важлива умова професійного розвитку.....	390
<b>Шамралуєк Олена</b> Сучасні підходи до організації методичної роботи у закладі професійної освіти.....	392
<b>Шатковська Лілія, Мельникова Тетяна</b> Особливості професійного становлення здобувачів освіти закладів професійної освіти в умовах воєнного стану.....	393
<b>Шевчук Людмила</b> Розвиток професійної компетентності викладачів професійно-теоретичної підготовки закладів професійної освіти у системі післядипломної освіти.....	395
<b>Щавінська Лариса</b> Особливості дистанційного вивчення іноземної мови у закладах професійної освіти.....	396
<b>Яровець Оксана</b> Особливості викладання загальноосвітніх дисциплін у закладах професійної (професійно-технічної) освіти.....	398

пояснюється тим, ознаки національності, певні елементи мають простежуватися і бути зрозумілі кожному. Але іноді типові українські символами трансформуються в модні стилі в дуже несподіваний спосіб. Український дизайн намагається примирити інтенсивну модернізацію з культурною спадщиною, і головною проблемою є, насамперед, співвідношення між оновленням модернізації та спадкоємністю цінностей. Саме з цієї причини сучасний дизайн в Україні на етапі розвитку стає архаїчним і виконує нові соціокультурні функції за моделлю «традиція-інновація». Сьогодні в країні проводиться низка фольклорних та етнічних фестивалів і конкурсів етнічної моди. Модельєри використовують етнічні кольори, структурні поєднання, фасони, декоративні мотиви та інші етнічні особливості минулого у своїх колекціях одягу та взуття. Народний текстиль – це результат плідної творчої діяльності багатьох поколінь майстрів. Специфічні техніки та навички, а також усталені декоративні мотиви передавалися з покоління в покоління і стали місцевими традиціями. Сучасні народні умільці та професійні майстри звертаються до первісних технік і форм, доповнюючи та інтерпретуючи їх у творчому процесі.

Сьогодні народне мистецтво є джерелом натхнення для мистецтва, дизайну та реклами. Глибоке пізнання історичного минулого рідного народу, оволодіння його національними, духовними цінностями, вищими здобутками в різних галузях культури, життя важливі компоненти національно-патріотичного виховання, без якого неможливе збереження історичної пам'яті, розвиток духовності. Сучасне мистецтво України – яскравий приклад взаємозв'язку народного, професійного мистецтва та дизайну. Зберігаючи зв'язок із традиціями народної творчості минулого, сучасне дизайн набуває нового змісту, нових властивостей і рис. Розвиток народних елементів в дизайну зумовлений зміною соціально-економічних відносин в суспільстві, переходом виробництва на нові технічні засоби й технології, а також з явищами духовного життя, зацікавленістю творчої інтелігенції народним мистецтвом і його збереженням. Поширення та збереження етнічних обрядів і звичаїв у мистецтві та дотримання традицій через їх відображення у витворах дизайну, це унікальна можливість популяризувати українське мистецтво у світі та підвищити наш культурний імідж. Частина уваги української творчої спільноти до народних традицій сприяє вивченню та збереженню народних промислів та їх трансформації. Саме так сформувалась тенденція використання етномотивів у дизайні. Декоративно-прикладне мистецтво як вид традиційної творчості збереглося у вигляді виробництва сувенірів, предметів утилітарно-побутового призначення й унікальних творів, що виготовляють за спеціальним замовленням на експорт.

#### Література

1. Meggs P. History of the graphic design / P. Meggs. – New York, 1998. 510 p
2. Великий тлумачний словник сучасної української мови / [уклад. і голов. ред. В. Т. Бусел]. – К. ; Ірпінь : ВТФ Перун, 2009. – 1736 с.

ГЕРАСИМЕНКО НІКІТА, ХРЕНОВА ВІКТОРІЯ

Хмельницький національний університет (м. Хмельницький)

### ТЕКСТИЛЬНІ СКУЛЬПТУРИ У ТВОРЧОСТІ БРИТАНСЬКОГО ХУДОЖНИКА ПО ТЕКСТИЛЮ МІСТЕРА ФІНЧА

Сьогодні застосування текстильних фактурних рішень є поширеним серед творів мистецтва скульптури, архітектури, живопису, ленд-арту, дизайн-розробок одягу, взуття, аксесуарів, текстильних виробів тощо. Фактурні рішення є художнім виражальним засобом таких творів, розкриваючи їх зміст та безпосередньо виявляючи особистий творчий почерк того чи іншого майстра. Активно розвиваються різні напрями створення високохудожніх текстильних фактурних рішень в контексті самостійно існуючих дизайн-об'єктів та витворів мистецтва [1].

Художники використовують характерну для текстилю фактуру, м'якість, пружність та створюють у скульптурі яскраві образи. Британський дизайнер Містер Фінч з Лідса, графство Йоркшир – майстер художньої переробки, який дає друге життя старовинним тканинам, перетворюючи їх на текстильні скульптури метеликів, кроликів, грибів та фантастичних істот. Перш ніж знайти себе в шитті, Фінч перепробував багато різних занять, але ніщо інше не захоплювало його так повністю і так беззавітно. Він самоучка і працює один, так що кожна його робота створюється в єдиному екземплярі, а тому унікальна. Займаючись художньою переробкою антикварних тканин, він вдихає у старовинний текстиль нове життя. Його роботи залишають відчуття справжності чи таємниці, начебто кожен персонаж його казки має неймовірну історію.

Відчуття старовини не випадково у роботах майстра. Містер Фінч черпає натхнення в англійському фольклорі, у його захоплюючих історіях та застереженнях. «Відьми, що перетворюються на тварин, зайці з місячним поглядом, шикарно одягнений чорт, що підштовхує тебе зійти зі шляху істинного... Тварини, схожі на людей, одягнені в людський одяг та туфлі, – саме їх я й створюю, – каже Містер Фінч. – Я уявляю, що ночами вони оживають. Одягаються і допомагають по будинку старому шевцеві або домогосподарці, що втомилася».

За кожною іграшкою неодмінно ховається історія: здебільшого митець використовує вінтажні та просто старі тканини, переробляє речі. Чоловік упевнений, що такі матеріали надають роботам більшої реалістичності та особливої чарівності. Це пошиті чи зіткані чарівні історії. Пильні оксамитові штори зі старого

готелю, фартухи домогосподарок, клопоть від весільної сукні, на думку творця, передають його витворам енергетику та характер колишніх власників. Разом з тим, як ми вже зазначали вище, Фінч черпає натхнення з багатого британського фольклору, який завжди знаходиться у центрі всього, що робить майстер. Маленькі вельветові кролики, що згорнулися, сови з широко відкритими очима, м'які їжаки, різноманітні гриби складають основу химерних сюжетів казок, які із захопленням «шиє» Містер Фінч. У них завжди є чарівний вихід для мандрівників, які заблукали в лісі, яким заважають знайти вірну стежку відьми, привиди, таємниче світло місяця [1; 2].

Художник експериментує з матеріалами і темами своїх робіт, робить зовсім мініатюрні і величезні екземпляри, і від усієї душі радіє, коли його зшита тварина готова і знаходить своє ім'я. Особливе місце у своїй творчості Містер Фінч відводить метеликам: маленькі та величезні, gobеленові та текстильні, з вишивкою та без – різноманітності немає меж. А ще по сусідству живуть жуки та бджоли, чії розміри справді вражають. Павуки митця, дивовижні та моторошні, наче зійшли зі сторінок історій про відьом та Хеллоуїна. Неймовірному світу грибів теж знайшлося місце в його творчості (рисунки 1).



Рис. 1. Текстильні скульптури Містера Фінча

Отже, текстиль, як вид творчої діяльності і художній жанр, отримав значний імпульс до розвитку. Як бачимо, художники отримують фактурні рішення текстилю завдяки використанню різноманітних матеріалів, у тому числі й антикварні. Характерним для сучасного мистецтва стає створення різноманітних текстильних інсталяцій та яскравого перформансу. Митці широко застосовують імерсивні прийоми у творчості, що базуються на емоційному досвіді, дослідженні сенсів, нових враженнях тощо [1]. Поява і розвиток нових напрямів у сучасному мистецтві дає можливість художникам по текстилю розширити діапазон засобів художньої виразності текстильних творів, спонукає до творчого експерименту.

#### Література

1. Остапенко Н. Текстильні фактурні рішення як засіб художньо-естетичної виразності об'єктів дизайну і мистецтва / Н. Остапенко, М. Колосніченко, О. Михйлюк // Мистецтвознавство України. – 2021. – № 21. – С. 60-68.
2. Британець робить з тканини неймовірних тварин і комах. URL: <http://surl.li/mgztc>

ДРОНОВА ЗОРЯНА, САМБОРСЬКА ОЛЕНА

Хмельницький національний університет (м. Хмельницький)

## ТЕХНОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПОДІЛЬСЬКОЇ ВИШИВКИ

Подільська вишивка вважається однією із найскладніших та найоригінальніших в Україні. Нею оздоблювали різні речі побутового вжитку, проте важливе місце вона посідала у художньому оформленні традиційного народного одягу [1]. Подільська вишивка є невід'ємною частиною багатомістової історії та культурної спадщини України. Мистецька традиція подільської вишивки визначається не лише вишуканими мотивами та красивими візерунками, але й унікальними технологічними особливостями, які надають їй неповторний характер. З розвитком сучасних технологій та змінами в суспільстві, де роль ремесел поступово модифікується,