

**Національна академія педагогічних наук України  
Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна  
Кафедра ЮНЕСКО «Неперервна професійна освіта XXI століття»  
НАПН України  
Хмельницький національний університет  
Центр порівняльної професійної педагогіки**

*Розвиток порівняльної професійної педагогіки  
у контексті глобалізаційних  
та інтеграційних процесів*

## **МАТЕРІАЛИ**

ХІІІ Міжнародного науково-методологічного Інтернет-семінару

16 травня, 2024 р.

Інтернет-семінар організовано Центром порівняльної професійної педагогіки Хмельницького національного університету; Відділом зарубіжних систем педагогічної освіти і освіти дорослих Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України.

Київ – Хмельницький, 2024

*Рекомендовано до друку ухвалою Вченої ради  
факультету міжнародних відносин  
Хмельницького національного університету  
(протокол № 10 від 28 травня 2024 р.)*

**Розвиток порівняльної професійної педагогіки у контексті глобалізаційних та інтеграційних процесів:** матеріали тез доп. XIII міжнар. наук.-методол. Інтернет-семінару (16 трав. 2024 р.) / Ін-т педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України; Хмельницький національний ун-т; за заг. ред. Н. М. Бідюк. – Київ – Хмельницький: «Термінова поліграфія», 2024. – 68 с.

**Рецензенти:**

**Лук'янова Л. Б.** – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, директор Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України імені Івана Зязюна НАПН України

**Сотська Г. І.** – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, заступник директора з науково-експериментальної роботи Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України імені Івана Зязюна НАПН України, завідувач кафедри ЮНЕСКО «Неперервна професійна освіта XXI століття» НАПН України

**Редакційна колегія:**

**Авшенюк Н. М.** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач відділу зарубіжних систем педагогічної освіти і освіти дорослих Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України

**Бідюк Н. М.** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри іншомовної освіти і міжкультурної комунікації Хмельницького національного університету

**Третяк В. В.** – доктор педагогічних наук, професор, декан факультету міжнародних відносин і права Хмельницького національного університету

**Дорофєєва О. М.** – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри іншомовної освіти і міжкультурної комунікації Хмельницького національного університету

У збірнику представлено тези доповідей учасників XIII Міжнародного науково-методологічного Інтернет-семінару «Розвиток порівняльної професійної педагогіки у контексті глобалізаційних та інтеграційних процесів» організованого з метою сприяння розвитку порівняльної професійної педагогіки як наукової галузі та навчальної дисципліни в Україні.

Учасниками Інтернет-семінару обговорено проблеми становлення порівняльної професійної педагогіки як наукової галузі та навчальної дисципліни в Україні й зарубіжжі; окреслено глобалізаційні виміри розвитку професійної освіти, педагогічної освіти і освіти дорослих у зарубіжних країнах; охарактеризовано обговорено міжкультурне навчання та співробітництво; обґрунтовано сучасні педагогічні інновації в освітніх системах різних країн; висвітлено перспективи розвитку дистанційного та віртуального навчання у міжнародному освітньому середовищі.

Видання розраховане на науковців, педагогів, викладачів, здобувачів ступеня доктора філософії і доктора наук, студентів, а також управлінців і розробників освітньої політики в Україні.

*Матеріали тез подано в авторській редакції. Автори опублікованих матеріалів несуть відповідальність за наведені факти, цитати, посилання на джерела та інші відомості.*

© Хмельницький національний університет, 2024

© Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України, 2024

<b>Петрова Софія</b> ПЕРЕВАГИ ДУАЛЬНОЇ ОСВІТИ НІМЕЧЧИНИ ДЛЯ ОСВІТНІХ СТЕЙКХОЛДЕРІВ .....	<b>37</b>
<b>Prydoloba Anastasiia</b> A CANADIAN PERSPECTIVE ON INTERDISCIPLINARY INTERACTIONS IN APPLIED LINGUISTICS .....	<b>40</b>
<b>Ivasishyna Nataliia, Komochkova Oksana</b> INTEGRATING INCLUSIVE EDUCATION IN FRANCE .....	<b>42</b>
<b>Nykytiuk Tetiana</b> PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF FOREIGN LITERATURE TEACHERS IN SLOVAKIA .....	<b>44</b>
<b>Панчоха Ілона</b> ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ МЕДІАТЕКСТІВ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ .....	<b>46</b>
<b>Білоус Владислав</b> РОЛЬ ДИСТАНЦІЙНОГО ТА ЗМІШАНОГО НАВЧАННЯ У ПОЗАШКІЛЬНІЙ ОСВІТІ .....	<b>48</b>
<b>Григоренко Владислав</b> СТВОРЕННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНОГО КОНТЕНТУ У ЗВО ЗА ДОПОМОГОЮ ADOBE CREATIVE CLOUD .....	<b>51</b>
<b>Дрига Іван</b> ЗАСТОСУВАННЯ МЕТОДУ «TASK-BASED LEARNING» ДЛЯ РОЗВИТКУ АНГЛОМОВНИХ КОМУНІКАТИВНИХ НАВИЧОК В УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ .....	<b>53</b>
<b>Наум Владислав</b> АНАЛІЗ ЗМІН В СТРУКТУРІ СУСПІЛЬСТВА ТА ЇХ ВІДОБРАЖЕННЯ В ЖИТТІ РОДИНИ БУДЕНБРОКІВ В РОМАНІ ТОМАСА МАНА «БУДДЕНБРОКИ» .....	<b>55</b>
<b>Харитоновна Анна</b> ВИКОРИСТАННЯ ПРОЄКТНОЇ МЕТОДИКИ ДЛЯ РОЗВИТКУ МОНОЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ .....	<b>58</b>
<b>Попик Валерія</b> СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ВЖИВАННЯ АНГЛІЦИЗМІВ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ .....	<b>60</b>
<b>Рошупкіна Єлизавета</b> ВПЛИВ ТЕХНОЛОГІЙ НА ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ: НОВІ МОЖЛИВОСТІ ТА ВИКЛИКИ .....	<b>62</b>
<b>Черниш Софія</b> ІГРОВІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У МОЛОДШІЙ ШКОЛІ .....	<b>65</b>

Безумовно, технології зробили революцію в суспільстві, включаючи те, як викладається та використовується мовна інструкція. Інтернет став каналом, де люди можуть вчитися, ділитися та співпрацювати способами, які були неможливі раніше. Однак всім звичні методи не можуть або не повинні бути повністю замінені новими технологіями. Теорія викладання та вивчення мов розвивалася протягом останніх 50 років, і наша здатність адаптувати наші стилі викладання відповідно до нових технологій не просунулася так швидко. Якщо вчителі зосередяться на основних ідеях, які представлені у цій статті, новий підхід до викладання допоможе зробити технології та Інтернет більш задовільними партнерами у навчальному процесі. Баланс між технологіями та традиційними методами є ключовим для ефективного навчання.

#### ЛІТЕРАТУРА

1. Davis R. TES Research Centre: *The impact of technology on language teaching*. URL: <https://bibliotekanauki.pl/articles/941188.pdf>
2. Falconer R. Stressed out by technology. BBC News. 2004. Para 8. URL: [http://news.bbc.co.uk/2/hi/uk\\_news/scotland/3480737.stm](http://news.bbc.co.uk/2/hi/uk_news/scotland/3480737.stm)
3. Gary Motteram BRITISH COUNCIL *The benefits of new technology in language learning*. 2013. URL: <https://www.britishcouncil.org/voices-magazine/the-benefits-new-technology-language-learning>
4. Mayer R. E. *The promise of multimedia learning: using the same instructional design methods across different media*. 2003. Learning and Instruction Vol. 13, No. 2. P.125-139. URL: [https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0959475202000166?ref=pdf\\_download&fr=RR-2&tr=887ca28c4fef35d2](https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0959475202000166?ref=pdf_download&fr=RR-2&tr=887ca28c4fef35d2)
5. Pane J. F., Steiner E. D., Baird M. D., & Hamilton L. S. *Continued progress: Promising evidence on personalized learning*. RAND Corporation. 2015. P.8 URL: [https://www.rand.org/pubs/research\\_reports/RR1365.html](https://www.rand.org/pubs/research_reports/RR1365.html)
6. Pew Research Center. *How Americans value public libraries in their communities*. 2013. P. 5-6. URL: <https://www.pewresearch.org/internet/2014/12/08/more-information-yields-more-learning-and-sharing/>
7. Wang S., & Vásquez C. *Web 2.0 and second language learning: What does the research tell us?* CALICO Journal. 2012. Vol. 29, No. 3. P. 412-430. URL: <https://journal.equinoxpub.com/Calico/article/view/17033/19509>

**Черниш Софія**

Хмельницький національний університет,  
м. Хмельницький

#### ІГРОВІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У МОЛОДШІЙ ШКОЛІ

**Ключові слова:** англійська мова, ігрові методи, урок, навчання, знання, вправа.

У сучасному світі, де глобалізація відіграє все більшу роль, знання іноземної мови стає важливим елементом успішного розвитку кожної дитини. Особливо важливо почати занурення дитини в середовище іноземної мови на ранньому етапі, і молодша школа — чудова можливість для цього. Використовуючи ігрові методи навчання, процес вивчення стає цікавим та ефективним для маленьких учнів.

Сам факт, що гра пробуджує інтерес і активність дітей, дає їм можливість проявити себе в цікавій для них діяльності, сприяє більш швидкому і надійному запам'ятовуванню іншомовних слів та речень, особливо, якщо знання цього матеріалу є обов'язковою умовою активної участі, а в окремих випадках обов'язковою умовою виграшу[1, с. 2].

Під поняттям ігрового методу розуміють методичні особливості гри (особливості організації, керівництва, способу досягнення мети тощо). При цьому ігровий метод зовсім не обов'язково пов'язаний з загальноприйнятими іграми: футболом, волейболом. Його основу можуть складати будь-які вправи.

Гра на уроці іноземної мови є формою навчання, яка моделює життєві ситуації, явища, процеси, види професійної діяльності. У молодшій школі, де учні тільки починають свій шлях у світ мов, важливо забезпечити їхній розвиток мовних навичок у веселій та захопливій формі. Ігрові методи навчання стають невід'ємною частиною процесу освоєння іноземної мови, пропонуючи учням не лише можливість навчатися, а й насолоджуватися цим процесом.

Ігри – дуже ефективні для мимовільного запам'ятовування, проте їх не треба класифікувати як «заповнювач» ( filler) або нагороду за тяжку працю на уроці: читання, письмо тощо. Рольова гра – складова процесу навчання англійської мови. Граючись, діти можуть водночас і говорити, і бачити, і навчатись, і відпочивати[1, с. 5].

За своєю психологічною структурою гра близька до навчальної задачі. При цьому проблема тут виникає ніби сама собою, з правил і умов гри.

У процесі навчання іноземної мови можна використати будь-яку гру, де застосовується мова. Проте в різних випадках ефект її може бути різним. Досить важливим є дозоване використання ігрових методів під час занять. Насамперед, слід відкинути погляд на гру як на засіб прикрашання уроку. Гра, безумовно, має здатність вносити в урок позитивне та елемент змагання. Вона також формує позитивне ставлення до предмета іноземної мови, проте надмірне використання гри під час уроку може мати зворотній ефект. Основна ж функція гри на уроці – бути засобом навчання, розвитку і виховання. Тому досить непродумане використання ігор може привести до того, що вони стануть лише розвагою на уроці, а отже даремною тратою часу. Гра мусить мати чітко виражену навчальну функцію. Крім того, вона повинна бути змістовною, відкривати поле для мислення, кмітливості, уяви, наполегливості, а також формувати прагнення дитини до ініціативи.

Як і будь-яка вправа, задача, гра може бути елементом різних стратегій. Таким чином, ігри умовно поділяються на три групи: мовознавчі ігри, умовно-комунікативні ігри, та комунікативні ігри. Перша група (мовознавчі ігри) спрямована на засвоєння мовного матеріалу, як правило, якоїсь його порції. Оволодіння ним стає умовою участі у грі і можливості виграшу. Такі ігри забезпечують лише засвоєння знань і, хоча вони зручні й легкі для застосування, часто користуватися ними не слід.

Друга група (умовно-комунікативні ігри) зорієнтована на виконання різноманітних операцій з мовленнєвим матеріалом («Побудуйте речення», «Поставте запитання» тощо). У центрі уваги тут не комунікативна функція висловлювань, а їх фонетична, лексична або граматична правильність.

Третя група (комунікативні ігри) має діяльнісний характер — ці ігри не мають якогось конкретного мовного спрямування і взагалі не є мовними іграми. У таких іграх мовлення є лише засобом їх реалізації, у процесі застосування таких ігор помітно

активізується мимовільна увага і пам'ять, формується позитивне ставлення до мови як до засобу спілкування і досягнення певної мети.

Ігри можуть мати індивідуальне або колективне спрямування, вони передбачають боротьбу за особистий виграш, або за виграш всієї команди. Такі ігри характеризуються високою активністю учнів, адже від цього залежить результат. Такий вид діяльності є випробовуванням сил і особиста участь учня в ній стимулюється постійним прагненням до самоствердження в колективі. В свою чергу, це веде до активізації розумових функцій учня і сприяє їх розвитку. Прикладом таких ігор можуть бути: заповнення кросвордів, утворення на письмі нових слів із заданого слова, ігри в «ланцюжок», коли учні поступово нарощують фразу, включаючи однорідні члени речення тощо.

Такі вправи колективного спрямування будуються на основі змагання команд (підгруп). Характерною їх особливістю є те, що вони спонукають учня до боротьби за цілі колективу та можуть органічно входити у структуру навчання іноземної мови. Наприклад, учитель ділить клас на дві-три рівні за силами команди. На кожний урок він готує одне завдання, яке для кожної команди може дати певну кількість балів. Підрахунок ведеться не лише поурочно, а й у кінці чверті. Таким чином створюється атмосфера постійного змагання, що сприяє активізації навчання.

Час гри на уроці іноземної мови вибирається з урахуванням психологічної потреби – після контрольної роботи, в кінці уроку, в кінці тижня; на такі діяльності відводимо 5-8хвилин.

Також одним з популярних ігрових методів навчання є рольова гра, що дозволяє дітям відчувати себе реальним персонажем і спілкуватися мовою, яку вони вивчають. Наприклад, учні можуть грати в магазин, ресторан або лікарню, використовуючи іноземну мову для здійснення замовлень, спілкування з клієнтами або надання медичної допомоги.

Ще одним ефективним методом є ігрові вправи та конкурси. Наприклад, словниковий футбол, де учні відповідають на питання англійською мовою, отримуючи бали за жонку правильну відповідь. Ця гра не лише збагачує словниковий запас учнів, але й стимулює їх до активної участі.

Отже, використання ігор під час навчання іноземної мови сприяє мимовільному запам'ятовуванню учнями мовного матеріалу, формуванню їхніх фонетичних, орфографічних та лексико-граматичних навичок, удосконаленню усного мовлення та дає змогу зробити процес навчання більш захоплюючим, а урок – нетрадиційним і цікавим.

## ЛІТЕРАТУРА

1. Мицик, О. М. Гра як метод навчання іншомовного спілкування учнів початкової школи. Збірка ігор. Кременівка.2012. – 5 с.
2. Бачинська О.Ю. Інноваційні підходи до вивчення іноземних мов молодших школярів. Вісник психології і педагогіки. Педагогічний інститут Київського університету імені Бориса Грінченка, Інститут людини. Київ, 2015. Випуск 17.
3. Дубаченко, Т. В. Ігри-конкурси для учнів 5-6 класів. Англійська мова та література: наук.-метод. журн, 2010.
4. Гриценко, Н. Ігри на початковому етапі / Наталія Гриценко //English. Шк. світ : language & culture : weekly. – 2012. – N 14. – С. 22.