

COLLECTION OF SCIENTIFIC PAPERS

SCIENTIA

15 OCTOBER, 2021
CHICAGO, USA

SECTORAL RESEARCH XXI: CHARACTERISTICS AND FEATURES

II INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND THEORETICAL CONFERENCE

VOLUME 2



**EUROPEAN
SCIENTIFIC
PLATFORM**





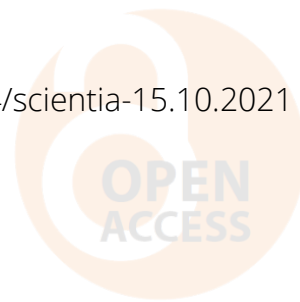
15 October, 2021

Chicago, USA

**SECTORAL RESEARCH XXI:
CHARACTERISTICS AND FEATURES**
II International Scientific and Theoretical Conference

VOLUME 1

Chicago, 2021



Chairman of the Organizing Committee: Holdenblat M.

Responsible for the layout: Bilous T.

Responsible designer: Bondarenko I.

S 40 **Sectoral research XXI: characteristics and features:** collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the II International Scientific and Theoretical Conference (Vol. 1), October 15, 2021. Chicago, USA: European Scientific Platform.

ISBN 978-1-68524-909-0

DOI 10.36074/scientia-15.10.2021

Papers of participants of the II International Multidisciplinary Scientific and Theoretical Conference «Sectoral research XXI: characteristics and features», held on October 15, 2021 in Chicago are presented in the collection of scientific papers.



The conference is included in the Academic Research Index ReserchBib International catalog of scientific conferences and registered for holding on the territory of Ukraine in UKRISTEI (Certificate № 717 dated September 10th 2021).

Conference proceedings are publicly available under terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International License (CC BY 4.0).

UDC 001 (08)

© Participants of the conference, 2021

© Collection of scientific papers «SCIENTIA», 2021

© European Scientific Platform, 2021

ISBN 978-1-68524-909-0

CONTENT

SECTION 1.

ECONOMIC THEORY, MACRO- AND REGIONAL ECONOMY

THE ROLE OF GUIDES IN THE DEVELOPMENT OF INTERNATIONAL TOURISM IN UZBEKISTAN

**Gulomkasanov Erkin son of Mamadali, Shukurova Malika daughter of Ikhtiyor,
Elmurodov B. 7**

SECTION 2.

ENTREPRENEURSHIP, TRADE AND SERVICE SECTOR

МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ОЦІНЮВАННЯ РІВНЯ ФІНАНСОВО-ЕКОНОМІЧНИХ БАР'ЄРІВ НА ШЛЯХУ ДО СТІЙКОГО ЕНЕРГОЗБЕРІГАЮЧОГО ЕКОНОМІЧНОГО РОЗВИТКУ ПІДПРИЄМСТВ

Ємельянов О.Ю. 9

СУТНІСТЬ СТІЙКОГО ЕНЕРГОЗБЕРІГАЮЧОГО РОЗВИТКУ ПІДПРИЄМСТВ ТА ГРУПУВАННЯ БАР'ЄРІВ НА ЙОГО ШЛЯХУ

Данилович О.Т., Ємельянов О.Ю. 12

SECTION 3.

FINANCE AND BANKING; TAXATION, ACCOUNTING AND AUDITING

WAYS FOR IMPROVING THE INTERNAL AUDIT OF STATE-FINANCED ORGANIZATIONS

Maksimova I. 15

СПРЯМОВАНІСТЬ СИСТЕМИ ПОВЕДІНКОВІ ФІНАНСИ–ДЕРЖАВОТВОРЧИЙ ПАТРІОТИЗМ НАЦІЇ НА МОТИВАЦІЙНЕ РІШЕННЯ ПЛАТНИКА ПОДАТКІВ

Карпінський Б.А. 18

SECTION 4.

MANAGEMENT, PUBLIC MANAGEMENT AND ADMINISTRATION

ДЕЯКІ ПРОПОЗИЦІЇ ЩОДО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ТРАНСПОРТНОЇ БЕЗПЕКИ УКРАЇНИ

Фердман Г.П. 21

ДО ПИТАННЯ ПРО ВПРОВАДЖЕННЯ ІНСТИТУТУ ГРОМАДСЬКИХ ІНСПЕКТОРІВ У СФЕРІ ОХОРОНИ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

Менська О.А. 24

SECTION 5.

INTERNATIONAL RELATIONS

GLOBALIZATION AS A FACTOR OF INFLUENCE ON THE DEVELOPMENT OF
MODERN INTERNATIONAL LOGISTICS SYSTEMS

Zaitseva A., Makovoz E.27

SECTION 6.

LAW AND INTERNATIONAL LAW

USA: COORDINATION OF INFORMATION SECURITY STRATEGIES IN CYBERSPACE

Maksurov A.A.29

ПОНЯТТЯ ТА ОСОБЛИВОСТІ ДОГОВОРУ АУТСТАФІНГУ

Юніна М.П.32

SECTION 7.

INSTITUTE OF LAW ENFORCEMENT, JUDICIAL SYSTEM AND NOTARY

ПРОВЕДЕННЯ РОЗРАХУНКІВ ВИСЛУГИ РОКІВ: КОЛІЗІЯ ЗАКОНУ ТА
ПІДЗАКОННОГО НОРМАТИВНО-ПРАВОВИХ АКТІВ

Мігусова К.С.34

SECTION 8.

MILITARY SCIENCES, NATIONAL SECURITY AND SECURITY OF THE
STATE BORDER

БИТВА ЗА ДНІПРО: НОВІ ПІДХОДИ ДО ПРОБЛЕМИ ХРОНОЛОГІЇ ТА ПЕРІОДИЗАЦІЇ

Чорний О.В.36

УПРАВЛІННЯ ЖИТТЕВИМ ЦИКЛОМ СИСТЕМ ВІЙСЬКОВОГО ПРИЗНАЧЕННЯ

Устименко О.В.39

SECTION 9.

BIOLOGY AND BIOTECHNOLOGY

СТРУКТУРНИЙ АНАЛІЗ ФЛОРИ ЗАЛІЗНИЦІ СТАНЦІЇ ХЕРСОН

Мельник Р.П., Кривак М.С.42

SECTION 10.

AGRICULTURAL SCIENCES AND FOODSTUFFS

ВПЛИВ УДОБРЕННЯ НА ПРОДУКТИВНІСТЬ СВІТЧГРАСУ

Радченко М.В., Галіченко О.В.45

ВПЛИВ УМОВ ВИРОЩУВАННЯ НА ФОРМУВАННЯ ЛИСТКОВОЇ ПОВЕРХНІ І
ФОТОСИНТЕТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ПОСІВУ ГІБРИДІВ СОНЯШНИКА
Борисенко В.В., Адаменко В.В. 48

ЕКОЛОГІЧНА ПЛАСТИЧНІСТЬ І СТАБІЛЬНІСТЬ УРОЖАЙНОСТІ СОРТІВ
ПШЕНИЦІ М'ЯКОЇ ЯРОЇ В УМОВАХ БІОСТАЦІОНАРУ БІЛОЦЕРКІВСЬКОГО НАУ
Лозінська Т.П., Хрик М.В. 51

ПОЖИВНІСТЬ ЗЕРНА СОЇ РІЗНИХ СОРТІВ
Труш С.М., Павкович С.Я. 53

ПОЖИВНІСТЬ НАСІННЯ РІПАКУ ОЗИМОГО РІЗНИХ СОРТІВ
Надиський Р.Р., Павкович С.Я. 55

SECTION 11.

TECHNOLOGIES OF LIGHT AND WOODWORKING INDUSTRY

ВПЛИВ ВИТРАТИ ТЕРМОПЛАСТИЧНОЇ ПЛІВКИ НА ФІЗИЧНІ ВЛАСТИВОСТІ
БУКОВОЇ ФАНЕРИ БУКОВОЇ ФАНЕРИ
Чернецький О.М., Кусняк І.І. 57

SECTION 12.

GENERAL MECHANICS AND MECHANICAL ENGINEERING

МЕТОД ВИЯВЛЕННЯ ПОРИВІВ В ТРОСАХ ГУМОТРОСОВОГО ВАНТОВОГО
КАНАТА
Швачка А.В. 61

SECTION 13.

ECOLOGY AND ENVIRONMENTAL PROTECTION TECHNOLOGIES

INVESTIGATION OF THE INFLUENCE OF WATER DISPERSION ON THE FIRE
EXTINGUISHING PROCESS
Dubin D., Krivoruchko Y., Harbuz S. 63

ВИКОРИСТАННЯ ПРИРОДНИХ ВІДНОВЛЮВАЛЬНИХ МАТЕРІАЛІВ У
СУЧАСНОМУ БУДІВНИЦТВІ, ЕКОЛОГІЧНА Й ЕКОНОМІЧНА ДОЦІЛЬНІСТЬ
ОРГАНІЗАЦІЇ ЖИТТЄВОГО ПРОСТОРУ ЕКОБУДИНКУ
Савчук Т.В., Шемберко М.М. 65

SECTION 14.

COMPUTER AND SOFTWARE ENGINEERING

METHOD OF INCREASING THE SPEED OF SECONDARY PROCESSING
CORRELATION- EXTREME NAVIGATION SYSTEM
Yeromina N., Tabakova I., Samoylenko V. 68

SECTION 15.

SYSTEM ANALYSIS, MODELING AND OPTIMIZATION

РОЗРОБКА МЕТОДИКИ СТРУКТУРНО-ПАРАМЕТРИЧНОЇ ОЦІНКИ СТАНУ
ОБ'ЄКТУ НА ОСНОВІ АЛГОРИТМУ ЕВОЛЮЦІЙНИХ СТРАТЕГІЙ

Науково-дослідна група:

Салісв А.Ю., Одарущенко О.Б., Протас Н.М., Дегтярьова Л.М., Шишацький А.В. ..72

SECTION 16.

INFORMATION TECHNOLOGIES AND SYSTEMS

ТЕХНОЛОГІЇ ІНФОГРАФІКИ ЯК ЗАСІБ ВІЗУАЛІЗАЦІЇ ІНФОРМАЦІЇ

Самарук Н.М.78

SECTION 17.

ELECTRONICS AND TELECOMMUNICATIONS

РОЗРАХУНКОВИЙ МЕТОД ОЦІНЮВАННЯ ФОТОБІОЛОГІЧНОЇ БЕЗПЕЧНОСТІ
ПРОЕКТОРІВ З СВІТЛОДІЮДНИМИ ДЖЕРЕЛАМИ СВІТЛА

Пітяков О.С., Несжмаков П.І., Кожушко Г.М.81

SECTION 18.

PHILOLOGY AND JOURNALISM

BUZZ WORDS OF THE XXI CENTURY: THEIR FASCINATION

Kozyarevych-Zozulya L.87

INTRODUCTION OF CLIL METHODOLOGY IN DISTANCE LEARNING OF
FOREIGN LANGUAGE STUDIES

Yevtushenko N.89

PLURALITY IN TRANSLATION AS A PROBLEM IN MODERN TRANSLATION
STUDIES

Boiko Y.V.91

ВЕРБАЛЬНОСТЬ И ВИЗУАЛЬНОСТЬ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ТОКСИЧНОСТИ В
МЕДИЙНОМ ПРОСТРАНСТВЕ США, ВЕЛИКОБРИТАНИИ И УКРАИНЫ

Шкворченко Н.Н.93

SECTION 16. INFORMATION TECHNOLOGIES AND SYSTEMS

Самарук Наталія Миколаївна 

канд.пед.наук, доцент, доцент кафедри вищої математики та комп'ютерних застосувань
Хмельницький національний університет, Україна

ТЕХНОЛОГІЇ ІНФОГРАФІКИ ЯК ЗАСІБ ВІЗУАЛІЗАЦІЇ ІНФОРМАЦІЇ

Сьогодні складно переоцінити вплив веб-технологій на розвиток всіх сфер людської діяльності. Інтернет-сервіси, зазвичай, набагато швидші, зручніші традиційних аналогів. Останні десятиліття відзначилися зростанням цікавості до баз даних. Виникає потреба в оцифруванні різних масивів даних, текстової інформації, ілюстрацій. Отже, з'являється потреба в інструментарії візуалізації різноманітної інформації. Інтернет-технології стають дуже зручним засобом візуалізації. Крім того, наростання кількості інформації, що опановує людина, здійснює збільшення інформаційного навантаження на людину, тому засобам візуалізації подання інформації приділяється сьогодні особлива увага. Серед різноманіття засобів візуальної комунікації в інтернет-просторі найбільш важливу роль відіграє інфографіка. Сьогодні досить мало людей ще створюють графіки та діаграми вручну. Розроблені готові нові та динамічні способи подачі даних. Проблема використання інфографіки стає досить важливою для потреб людей, що працюють в різних сферах людської діяльності.

Оксфордський словник дає таке означення: «Інфографіка (або інформаційна графіка) – візуальне представлення інформації або даних» [1]. За визначенням Вікіпедії «інформаційна графіка або інфографіка (англ. Information graphics; infographics) – це графічне візуальне подання інформації, даних або знань, призначених для швидкого та чіткого відображення комплексної інформації. Вона може покращити сприйняття інформації, використовуючи графічні матеріали для того, щоб підвищити можливості зорової системи людини бачити моделі і тенденції. Процес створення інфографіки можна розглядати як візуалізацію даних, створення інформаційних схем та моделей подання інформації» [2]. Інфографіка тісно пов'язана з поширенням знань, інформації за допомогою графічних символів, тому є точкою стику багатьох наук: аналізу даних, статистики, психології, дизайну, комп'ютерних наук тощо.

Інфографіка ґрунтується на певних законах побудови інформаційної графіки та законах зорового сприйняття зображень (знаків, піктограм, фотографій, рисунків тощо). Специфікою успішної інфографіки є поєднання графіки і зрозумілої влучної текстової інформації, синтезу досконалості та інноваційних технологій [4]. Велику частину інформації людина сприймає очима, тому дуже важливо правильно візуалізувати ту інформацію, яку потрібно передати. Як відомо з психології, людина краще сприймає ту візуальну інформацію, яка має тенденцію приносити естетичне задоволення. Інфографіка дозволяє не тільки спростити дані, але і подати їх цікавіше, зрозуміліше, а також легше для сприйняття, роблячи її інтерактивною. Інфографіка надзвичайно популярна, вона допомагає зрозуміти і запам'ятати величезні масиви інформації. Аналітика, виражена в яскравій візуалізації, завжди знаходить позитивний відгук [3]. Інфографіка – ефективний спосіб перетворення складної інформації на легкозасвоювану.

Наведемо низку *статистичних даних*, що підтверджують доцільність використання інфографіки:

- приблизно 65 % людей сприймають візуальну інформацію набагато краще, ніж текст;
- контент, в якому використані візуальні елементи, може генерувати до 94 % більше переглядів;
- рівень взаємодії з інфографікою з боку відвідувачів на 40 % вище, ніж по відношенню до сторінок, на яких розміщено лише текстову інформацію;
- люди запам'ятовують більше 80 % інформації, яку бачать, і менше 20 % того, що читають;
- мозок людини обробляє візуальну інформацію приблизно в 60 000 разів швидше, ніж текстову.

Інфографіка може бути *застосовна* для:

- швидкого огляду теми;
- пояснення складного процесу;
- візуального подання результатів дослідження чи даних опитування;
- підсумування довгого опису;
- як форма звітності;
- порівняння та співставлення декількох думок опонентів;
- швидкого привернення уваги до проблеми чи ідеї.

Створення інфографіки базується на таких основних *правилах*: простота (швидкість і зручність сприйняття інформації); одна ідея в одній роботі (актуалізація інформації); зручна графіка (інтерпретація інформації, факти та погляди) [4].

Основними *видами* інфографіки є: проста (таблиці, діаграми, графіки, схеми, карти); складна (презентації, флаєри, емблеми, відеографіка, ілюстрації, комікси, карикатури, різнопропорційні комбінації контенту).

Зробимо короткий огляд *програмних засобів* створення інфографіки:

– Infogr.am. Простий 3-кроковий сервіс: вибір шаблону, графічне унаочнення даних та розповсюдження інфографіки. Infogr.am – це інструмент, який найбільше підходить для створення схем, графіків і карт. Одна з переваг – можливість завантажити фото й відео, аби зробити свою інфографіку інтерактивною.

– Venngage. Простий у користуванні ресурс, одна із цікавих додаткових можливостей якого – використання анімації та завантаження фонів і картинок із зображенням бренду.

– Wordle. Ресурс для створення словесних візуалізацій. Принцип дії: введення обраного слова і підбір для нього дизайну. Тут зібрано десятки способів унаочнити дані, що дозволяють змінювати шрифт і колір.

– Dipity. Ресурс для створення інфографіки з перспективним розміщенням результату на сторонніх сайтах. Особливість цього он-лайн сервісу є можливість розробки інфографіки-хроніки. Є функція додавання схем, фото, а також відеороликів, аудіозаписів, календарних позначок і навіть гіперпосилань.

– Piktochart. Можливість використання біля 400 безкоштовних шаблонів.

– Easel.ly. Ресурс містить десятки безкоштовних шаблонів з можливістю редагування. Є бібліотека заготовок: графіків, стрілок, зображень, блок-схем, шрифтів і колірних палітр.

– Draw.io. Зручний ресурс для створення діаграм і блок-схем. На сайті доступні різноманітні шаблони структур і форм. Можна використовувати цей ресурс і для створення графіків та UML-моделей. Підтримується функція експорту готових схем, а також можливість синхронізації з Google диском.

Отже, сучасна інфографіка — це ефективна форма подання інформації, що використовує сучасні інформаційні ресурси та комп'ютерні технології. Вона дозволяє ефективно подати великі обсяги інформації, значно підвищуючи ефективність сприйняття інформації шляхом її ущільнення та узагальнення.

Список використаних джерел:

1. Oxford English Dictionary. Вилучено з: <https://www.lexico.com/definition/infographic>
2. Вікіпедія. Вилучено з: Інфографіка – Вікіпедія (wikipedia.org)
3. Двоносова Л. В. (2020) Створення і використання інфографіки в освітньому процесі для удосконалення професійної компетентності педагога. Вилучено з: http://nmc-pto.zp.ua/wp-content/uploads/2020/06/Методичні-рекомендації-інфографіка_2020.pdf
4. Черемський Р. А. & Бокарева Ю. С. & Дейнеко Ж. В. (2016) Використання інфографіки як засобу комунікації у сучасних виданнях. *Полиграфические, мультимедийные и WEB-технологии* (PMW-2016), 16–20 мая 2016 г. – Харьков : ХНУРЭ, 2016. – Т. 2 : Материалы молодежной школы – семинара 1-й Междунар. науч.-техн. конф. – С. 128–131. Вилучено з: https://openarchive.nure.ua/bitstream/document/1638/1/ShS_PMW-2016_h.pdf