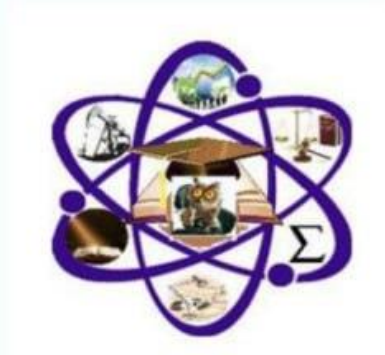


# Південноукраїнські наукові студії



## ЗБІРНИК МАТЕРІАЛІВ

VII Всеукраїнської  
науково-практичної конференції  
студентів та молодих вчених  
(19-21 листопада 2024 року)

Міністерство освіти і науки України  
Державний заклад  
«Південноукраїнський національний педагогічний  
університет імені К. Д. Ушинського»  
*кафедра філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності*  
Південно-Українське відділення Соціологічної асоціації України  
м. Одеса



# Південноукраїнські наукові студії

**ЗБІРНИК МАТЕРІАЛІВ**

**VII Всеукраїнської науково-практичної конференції студентів та молодих  
вчених**

**(19-21 листопада 2024 року)**



УДК: 1+316 (062.552)

***Рецензенти:***

**Володимир ЖАРКИХ**, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри філософії, історії та політології, НУ «Одеська політехніка»;

**Оксана ІВАНОВА**, кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри мистецтвознавства та загальногуманітарних дисциплін, Міжнародний гуманітарний університет.

*Рекомендовано Вченою радою Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»*

*Протокол № 7 від 26.12.2024 р.*

Редакційна колегія:

**Відповідальний редактор – Оксана ПЕТІНОВА**, доктор філософських наук, професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», м. Одеса, Україна

***Члени редколегії:***

**Євген БОРІНШТЕЙН**, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» (м. Одеса), Україна

**Зоя АТАМАНЮК**, доктор філософських наук, професор, професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», (м. Одеса), Україна

**Олена ЛІСЕЄНКО**, доктор соціологічних наук, професор, професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» (м. Одеса), голова Південноукраїнського відділення САУ, Україна

**Південноукраїнські наукові студії:** Збірник матеріалів Всеукр. наук.-практ. конф. студентів та молодих вчених (м. Одеса, 19-21 листопада 2024 року) / за ред. д. філос. н., проф. Петінової О. Б. – 213 с.

*Матеріали конференції представлені в авторській редакції мовою оригіналу*

## ЗМІСТ

<b>Ганна ОЗЕРНЮК</b>	<b>ВИТОКИ СТАНОВЛЕННЯ МІЖНАРОДНИХ НЕУРЯДОВИХ ОРГАНІЗАЦІЙ.....</b>	<b>6</b>
<b>Ольга БІЛОУС</b>	<b>ЩО ЯВЛЯЄ СОБОЮ ПОНЯТТЯ “ЗАКОН”?.....</b>	<b>8</b>
<b>Юлія МАКАРЦЕВА</b>	<b>ГУМАНІЗАЦІЯ СУСПІЛЬСТВА ЯК ВІДПОВІДЬ НА ВИКЛИКИ ЧАСУ.....</b>	<b>10</b>
<b>Арсен САЛОВСЬКИЙ</b>	<b>ЯКИЙ ЗВ'ЯЗОК ТРАДИЦІЙ І НОВАТОРСТВА У РОЗВИТКУ КУЛЬТУРИ?.....</b>	<b>13</b>
<b>Вікторія ОСТАТОЧНА</b>	<b>SMM ЯК СУЧАСНИЙ ІНСТРУМЕНТ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....</b>	<b>15</b>
<b>Марина МАСЛОВСЬКА</b>	<b>МОДЕЛЬ BASIC RH ЯК ІНСТРУМЕНТ РОЗВИТКУ СТРЕСОСТІЙКОСТІ У СТУДЕНТІВ В УМОВАХ ОСВІТНИХ ТА СОЦІАЛЬНИХ ТРАНСФОРМАЦІЙ .....</b>	<b>17</b>
<b>Олександр ЛІСОВСЬКИЙ</b>	<b>АЛЕКСИТИМІЯ ЯК ПСИХОЛОГІЧНЕ ЯВИЩЕ.....</b>	<b>20</b>
<b>Яна СЕМКО</b>	<b>СТАТУСНА МОТИВАЦІЯ СПОЖИВАННЯ МИСТЕЦТВА.....</b>	<b>22</b>
<b>Анастасія КУЛЬБАКО</b>	<b>ІНФОРМАЦІЙНО-РЕКЛАМНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ ОРГАНІЗАЦІЙ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА.....</b>	<b>25</b>
<b>Юлія ДОБРОЛЮБСЬКА</b>	<b>ТРАНСФОРМАЦІЯ СТАТУСУ МУЗЕЮ У СУЧАСНОМУ СУСПІЛЬСТВІ.....</b>	<b>27</b>
<b>Влада КОВАЛЬ</b>	<b>АКТУАЛЬНІСТЬ АНАЛІТИКИ В СУЧАСНОМУ СВІТІ.....</b>	<b>31</b>
<b>Каріна КОВАЛЕНКО</b>	<b>МЕДІАГРАМОТНІСТЬ ЯК ПРОТИДІЯ ІНФОРМАЦІЙНИМ АТАКАМ.....</b>	<b>34</b>
<b>Роман ЗОЛОТУХІН</b>	<b>ПРОБЛЕМАТИКА ДОСЛІДЖЕННЯ ЯКОСТІ ОБСЛУГОВУВАННЯ РАДІОМЕРЕЖ ЗВ'ЯЗКУ АВТОМАТИЗОВАНИХ СИСТЕМ УПРАВЛІННЯ.....</b>	<b>36</b>
<b>Микола КРОХМАЛЬ</b>	<b>ОПТИМІЗАЦІЯ ЕНЕРГОЕФЕКТИВНИХ ПРОТОКОЛІВ ВЗАЄМОДІЇ МІКРОКОНТРОЛЕРІВ В ІНТЕРНЕТІ РЕЧЕЙ.....</b>	<b>39</b>

Музеї та галереї активно використовують соціальні мережі для організації віртуальних турів, що стало особливо популярним під час війни. Використовуючи Facebook або Instagram, музеї можуть надавати віртуальні екскурсії своїми експозиціями та організовувати активності, такі як конкурси на створення арт-робіт. Це дозволяє музеям розширити свою аудиторію та активно взаємодіяти з нею [4].

Соціально відповідальні підприємства часто використовують соціальні медіа для проведення благодійних акцій. Наприклад, через Facebook вони можуть проводити рекламні кампанії, де частина коштів спрямовується на підтримку армії чи вразливих груп населення, супроводжуючи це яскравими публікаціями, що інформують про мету акції [5].

Кожен із цих прикладів демонструє, як соціальні медіа можуть стати платформою для просування різних соціокультурних проєктів, залучаючи широку аудиторію і підтримуючи двосторонній діалог. Таким чином, SMM є потужним інструментом для підвищення ефективності соціокультурної діяльності, що сприяє популяризації культурних подій та послуг, залученню широкої аудиторії та створенню довготривалих взаємовідносин із нею.

#### Список використаних джерел:

1. SMM-маркетинг. Elit-Web. URL : <https://elit-web.ua/ua/blog/smm-marketing>(дата звернення 10.11.2024)
2. Маша Варна. Що таке SMM і як працює маркетинг у соціальних мережах. Netpeak. URL : <https://netpeak.net/uk/blog/shcho-take-smm-i-yak-pratsyue-marketing-u-sotsial-nikh-merezhakh-gayd-dlya-pochatkiivtsiv/> (дата звернення 10.11.2024)
3. SMM: Керівництво. SendPulse UA. URL : <https://sendpulse.ua/blog/smm-kerivnytstvo> (дата звернення 10.11.2024)
4. Що таке SMM: Повний посібник. FNX. URL : <https://fnx.com.ua/blog/shcho-take-smm-povnyi-posibnyk> (дата звернення 10.11.2024)
5. Спеціальна моніторингова місія ОБСЄ в Україні. UIFuture. URL : <https://uifuture.org/publications/speczialna-monitoryngova-misiya-obsye-v-ukrayini> (дата звернення 10.11.2024)

**Марина МАСЛОВСЬКА,**

здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня,  
*Хмельницький національний університет, м. Хмельницький, Україна*

**Науковий керівник: В'ячеслав ГАВРИЛЬКЕВИЧ,**

кандидат психологічних наук, доцент,  
*Хмельницький національний університет, м. Хмельницький, Україна*

## МОДЕЛЬ BASIC PH ЯК ІНСТРУМЕНТ РОЗВИТКУ СТРЕСОСТІЙКОСТІ У СТУДЕНТІВ В УМОВАХ ОСВІТНІХ ТА СОЦІАЛЬНИХ ТРАНСФОРМАЦІЙ

**Постановка проблеми.** Сучасне суспільство стикається з численними викликами, які спричиняють підвищений рівень стресу в різних сферах життя, включаючи освітнє середовище. Умови економічної нестабільності, наслідки військових конфліктів та зростання академічного навантаження суттєво впливають на психічний стан студентів, створюючи потребу у розвитку стресостійкості як основного чинника ефективної адаптації.

**Виклад основного матеріалу.** Стресостійкість розглядається як ключова характеристика особистості, що забезпечує її здатність протистояти стресовим впливам і адаптуватися до змін. Теоретичні витoki цього поняття сягають праць Г. Сельє [9], який визначив стрес як неспецифічну реакцію організму на зовнішні подразники. Подальший розвиток концепції відбувався завдяки роботам С. К. Кобаса [6] та Р. С. Лазаруса і С. Фолкмана [8], які акцентували на ролі когнітивних, емоційних і поведінкових стратегій у подоланні стресу. У сучасній психології стресостійкість часто інтегрується з концепцією резилієнтності, що підкреслює здатність не лише протидіяти стресу, але й використовувати його як стимул для розвитку [10, с. 155].

Студенти в Україні стикаються зі специфічними викликами, пов'язаними із соціально-економічною нестабільністю, високими академічними вимогами та наслідками війни. Вплив навчального навантаження на психічний стан виявляється у зростанні рівня тривожності, емоційному виснаженні та зниженні концентрації уваги [3, с. 108]. Інтенсивність освітнього процесу може негативно впливати на фізіологічний стан, включаючи функціонування серцево-судинної системи, що додатково підвищує вразливість до стресу [2, с. 19].

Вплив війни на психологічний стан студентів є ще однією значущою проблемою, яка потребує комплексного аналізу та системного підходу. Війна створює умови постійної загрози, соціальної невизначеності та втрат, що негативно впливають на емоційний, когнітивний та поведінковий стан молоді. Студенти часто переживають відчуття безпорадності, тривогу та зниження мотивації, що ускладнює їхню навчальну діяльність і соціальну адаптацію. Особливо гостро ці проблеми постають у внутрішньо переміщених студентів, які стикаються з новими умовами життя, розривом соціальних зв'язків та необхідністю адаптації до культурного середовища, що є додатковими стресорами [5, с. 35; 4, с. 136].

Переїзд до нових місць навчання нерідко супроводжується труднощами інтеграції в освітнє середовище, що призводить до ізоляції, тривожності та зниження академічної успішності [1, с. 405]. Це підтверджує необхідність створення адаптаційних програм, таких як менторські проекти, соціально-психологічні тренінги та інтеграційні заходи, що сприятимуть соціалізації молоді та формуванню почуття безпеки й підтримки. Залучення студентів до волонтерських ініціатив чи громадських проектів може відігравати важливу роль у формуванні колективної ідентичності, що полегшить подолання стресових ситуацій.

Особливу увагу слід приділити впровадженню методик, які забезпечують не лише психологічну підтримку, а й підвищують загальну стресостійкість

студентів. Одним із найбільш перспективних інструментів є модель BASIC Ph, що базується на інтеграції когнітивних, емоційних, соціальних і фізіологічних ресурсів особистості [7, с. 28]. Ця модель передбачає використання різноманітних стратегій адаптації, таких як позитивне мислення, когнітивна перебудова, розвиток емоційного інтелекту та зміцнення соціальних зв'язків. Її впровадження у роботу зі студентами дозволяє не лише мінімізувати негативний вплив стресу, але й створити основу для ефективної адаптації до складних життєвих ситуацій.

**Висновки.** Стресостійкість студентів є важливим чинником збереження їхнього психічного благополуччя в умовах сучасних викликів. Дослідження підтверджують, що стресостійкість виконує роль буфера, який захищає особистість від негативного впливу стресу та сприяє адаптації до нових умов. Впровадження комплексних програм підтримки, що включають елементи когнітивно-поведінкової терапії, фізичної активності та соціальної інтеграції, є необхідною умовою для підвищення їхньої адаптивності. Формування культури стресостійкості має стати важливим напрямом освітньої політики, що сприятиме покращенню якості життя студентської молоді. Подальші дослідження у цій сфері можуть бути спрямовані на інтеграцію інноваційних підходів для підвищення стресостійкості у практику освітніх і соціальних інституцій.

#### Список використаних джерел:

1. Березяк К.М. Психологічні особливості адаптації студентів до навчання в умовах війни. *Перспективи та інновації науки. Серія «Педагогіка», «Психологія», «Медицина»*. 2022. № 10 (15). С. 401–411. DOI: [https://doi.org/10.52058/2786-4952-2022-10\(15\)-401-411](https://doi.org/10.52058/2786-4952-2022-10(15)-401-411).
2. Гулька О. В. Психофізіологічні зміни в організмі студентів під впливом навчального навантаження. *Вісник Черкаського університету. Біологічні науки*. 2018. № 1. С. 17–24. DOI: <https://doi.org/10.31651/2076-5835-2018-1-1-17-24>.
3. Мазоха І. С. Психологічні особливості навчального стресу студентів. *Науковий вісник Ізмаїльського державного гуманітарного університету*. 2015. Вип. 33. С. 107–110.
4. Малик Н. В., Авдеєнко О. І. Вплив війни і вимушеного переміщення на психічне здоров'я студентів. *XI Міжнародна науково-практична конференція “Modern research in world science”* (29–31 січня 2023 р.). Львів, 2023. С. 135–139.
5. Птахіна О. М. Сучасні напрями державної соціальної політики Україні в умовах воєнного стану. *International scientific conference*. Riga, the Republic of Latvia, March 6–7, 2024. С. 34–37. DOI: <https://doi.org/10.30525/978-9934-26-419-1-8>
6. Kobasa S. C. Stressful Life Events, Personality, and Health: An Inquiry into Hardiness. *Journal of Personality and Social Psychology*. 1979. Vol. 37 (1). P. 1–11. DOI: <https://doi.org/10.1037/0022-3514.37.1.1>.
7. Lahad M. From victim to victor: The development of the BASIC PH model of coping and resiliency. *Traumatology*. 2017. Vol. 23 (1). P. 27–34. DOI: <https://doi.org/10.1037/trm0000105>
8. Lazarus R. S., Folkman S. *Stress, Appraisal, and Coping*. New York: Springer Publishing Company. 1984
9. Selye H. *The Stress of Life*. New York: McGraw-Hill. 1956. 324 p.
10. Windle G. What is Resilience? A Review and Concept Analysis. *Reviews in Clinical Gerontology*. 2011. Vol. 21(2). P. 152–169. DOI: <https://doi.org/10.1017/S0959259810000420>.